

«Согласовано»

Руководитель ШМО

Баур Гасанова М.Х.

«Согласовано»

Заместитель  
директора по УВР  
«СОШ№2»

Гасанова М.Х.

«Утверждено»

Руководитель МБОУ  
«СОШ №2»



Абдуллаева Б.А.

Приказ № 40-п от 2.09.2019 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«СОШ №2»

для индивидуального обучения на дому  
по предмету „Русский язык“ 1 кл.

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
МБОУ «СОШ №2»  
Протокол № 1 от 30.08.19г.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

## **I. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**К концу 1 класса учащийся должен научиться:**

- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки в слове и вне слова;
- обозначать на письме мягкость согласного звука буквами и, е, ё, ю, я и мягким знаком;
- различать звонкие и глухие согласные звуки;
- определять место ударения в слове, вычленять ударный слог;
- производить устный звуковой анализ слов типа шар, лось, лиса, вычленять звуки в словах и определять их последовательность в слове;
- вычленять слова из предложения;
- правильно, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединять буквы в слова;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно, без пропусков и искажений букв писать под диктовку предложения из 3 – 5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения, слова в предложениях писать раздельно;
- писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, кличках животных;
- самостоятельно составлять и записывать 2 – 3 предложения по опорным словам, по рисунку, на определенную тему;
- приводить примеры слов речевого этикета: приветствие, прощание.

## **II. Содержание учебного предмета**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие,

прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;

- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **и** **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чин, чт, нч, щни** др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных.

### III. Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела, темы уроков	Количество часов по программе	Количество часов по плану
	<b>Добукварный период</b>	11	4
1.	Рабочая строка. Гигиенические правила письма, правила посадки при письме. Прямые, наклонные и вертикальные линии.		
2.	Письмо прямых наклонных линий. Прямая линия с закруглением снизу и сверху		
3.	Длинная прямая наклонная линия с закруглением внизу. Письмо наклонных прямых с закруглением внизу		
4.	Письмо овалов и полуовалов. Плавно наклонная линия с закруглением внизу.		
	<b>Букварный период</b>	81	33
5.	Строчная и заглавная буквы <i>a</i> , <i>A</i> .		
6.	Строчная и заглавная буквы <i>o</i> , <i>O</i> .		
7.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>и</i> , <i>I</i> .		
8.	Написание буквы <i>ы</i> .		
9.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>у</i> , <i>У</i> .		
10.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>н</i> , <i>N</i> .		
11.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>с</i> , <i>C</i> .		
12.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>к</i> , <i>K</i> .		
13.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>т</i> , <i>T</i> .		
14.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>л</i> , <i>L</i> .		
15.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>р</i> , <i>P</i> .		
16.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>в</i> , <i>B</i> .		
17.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>е</i> , <i>E</i> .		
18.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>и</i> , <i>I</i> .		
19.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>м</i> , <i>M</i> .		
20.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>з</i> , <i>Z</i> .		
21.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>б</i> , <i>B</i> .		
22.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>д</i> , <i>D</i> .		
23.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>я</i> , <i>Я</i> .		
24.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>г</i> , <i>G</i> .		
25.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>ч</i> , <i>Ч</i> .		
26.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>щ</i> , <i>Ш</i> .		
27.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>ж</i> , <i>Ж</i> .		
28.	Письмо сочетаний <i>жи</i> и <i>ши</i> в словах.		
29.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>е</i> , <i>E</i> .		
30.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>й</i> , <i>Й</i> .		
31.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>х</i> , <i>X</i> .		
32.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>ю</i> , <i>Ю</i> .		
33.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>ц</i> , <i>Ц</i> .		
34.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>э</i> , <i>Э</i> .		
35.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>щ</i> , <i>Ш</i> .		
36.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>ф</i> , <i>Ф</i> .		
37.	Написание слов с ранее изученными буквами.		
	<b>Послебукварный период</b>	23	8
38.	Отрабатываем написание слов.		

39.	Оформление предложений.		
40.	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»		
41.	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?» и «Что сделать?»		
42.	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?»		
43.	Предлоги		
44.	Местоимения		
45.	Диктант по теме «Правила правописания слов»		
	<b>Наша речь</b>	2	1
46.	Наша речь. Устная и письменная речь.		
	<b>Текст, предложение, диалог</b>	3	1
47.	Предложение. Диалог. Роль слов в речи.		
	<b>Слова, слова, слова...</b>	4	3
48	Роль слов в речи.		
49	Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов. «Вежливые» слова.		
50	Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.		
	<b>Слово и слог. Ударение.</b>	6	3
51	Деление слов на слоги. Перенос слов.		
52	Ударение.		
53	Ударные и безударные слоги.		
	<b>Звуки и буквы.</b>	35	15
54	Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки и буквы.		
55	Буквы Е,Ё,Ю,Я и их функции в словах.		
56	Обозначение ударного гласного буквой на письме.		
57	Особенности проверяемых и проверочных слов.		
58	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.		
59	Слова с удвоенными согласными. Слова с буквами Ии Й.		
60	Твёрдые и мягкие согласные. Парные и непарные согласные звуки.		
61	Обозначение мягкости согласных звуков ь. Перенос слов с ь.		
62	Глухие и звонкие согласные звуки.		
63	Шипящие согласные звуки.		
64	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.		
65	Правописание ЖИ –ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.		
66	Заглавная буква в словах.		
67	Повторение и обобщение изученного материала.		
68	Проект «Сказочная страничка».		